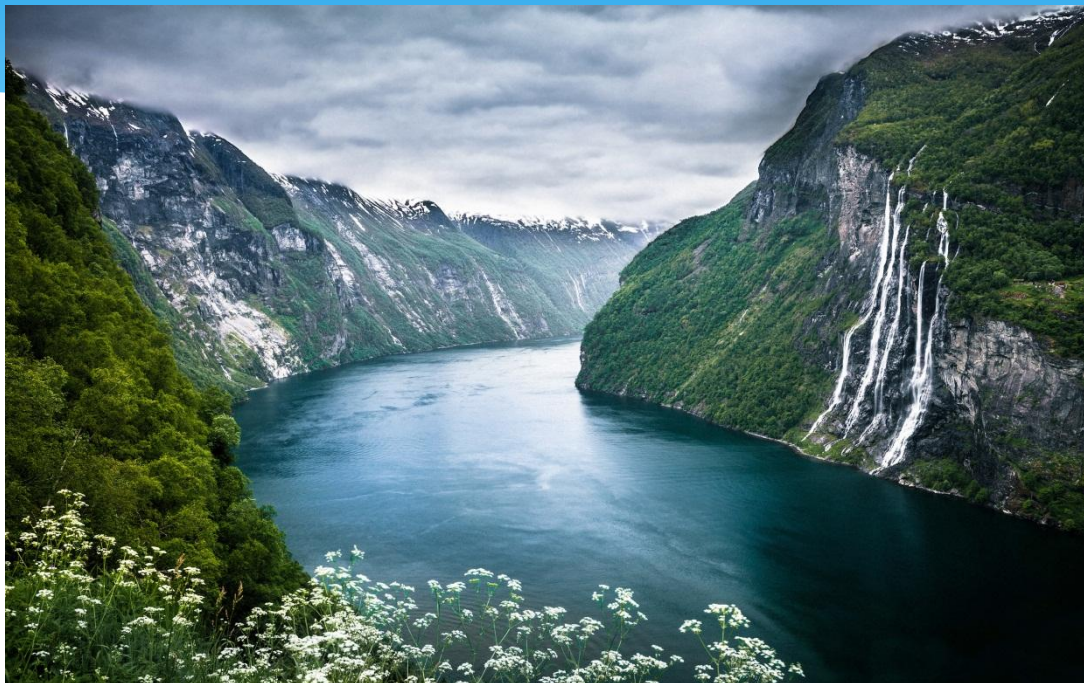


# Путешествие по музыкальной Европе

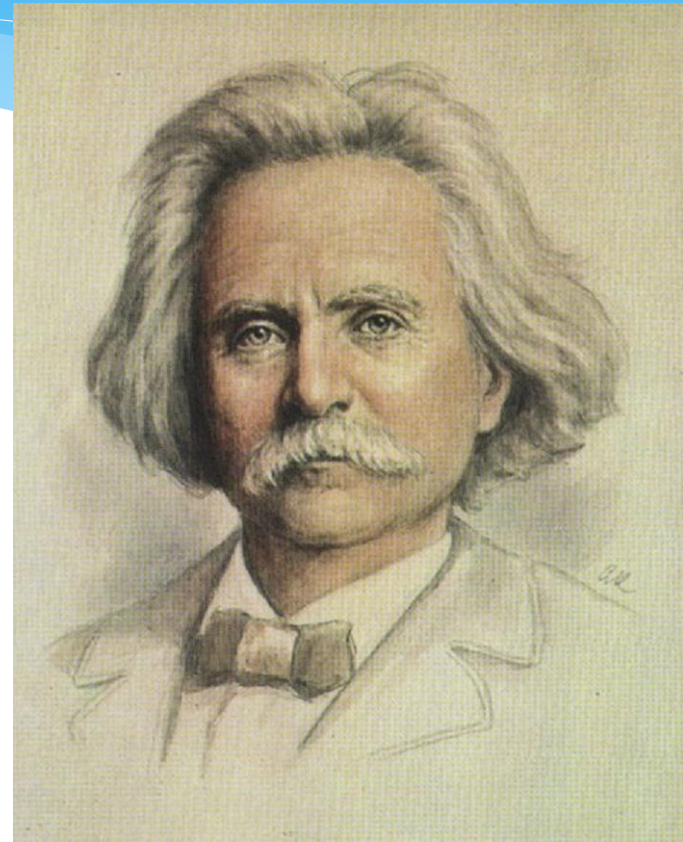
## Занятие 4

# Четвертая остановка



Сейчас мы отправляемся на север, где находится страна Норвегия. Море изрезало её берега глубокими заливами — фьордами, вокруг которых высятся горы, покрытые лесами. Мы с вами отправляемся в страну, где познакомимся с музыкой замечательного композитора сказочника Эдварда Грига.

Впервые будущий композитор сел за пианино в четыре года. А в 12 лет написал собственное произведение, которое поразило гостя семьи, виртуозного скрипача, который сказал, что Эдварду непременно нужно учиться музыке.



# Задания

*Прослушайте произведения Э.Грига (в приложении)*

- \* Сюита «Пер Гюнт», «В пещере горного короля».
- \* Сюита «Пер Гюнт», «Утро»
- \* Кобольд

*Задайте вопросы ребёнку:*

- \* *Какой характер у этих произведений?*

*Ответы: задушевный, сказочный, таинственный, взволнованный, лирический, игривый.*

- \* *Какое произведение или произведения уже слышал ранее на занятиях?*
- \* *Какое произведение понравилось?*

# Новые слова

**Сюита** - циклическая музыкальная форма, состоящая из нескольких контрастных частей. В переводе с французского означает последовательность. Форма сюиты возникла 16 веке как объединение медленного и быстрого танцев.

Вот и подошло наше путешествие к концу.

Вместе с ребёнком вспомните и проговорите:

- *По каким странам мы путешествовали?*
- *С какими композиторами познакомились?*
- *Какие новые слова вы узнали?*
- *Вспомните наиболее понравившиеся произведения.*
- *Было ли вам интересно узнать новое?*