

## «Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя на утреннике»

1. Знать порядок номеров наизусть.
2. Следить за дисциплиной, поправлять детей корректно.
3. Знать стихи и детей их читающих, вовремя подсказывать начало стихотворения.
4. Брать на себя роли в спектаклях. Не отказываться от принятой роли.
5. В младших группах должен быть быстрый темп ведения праздника, без заминок и пауз со стороны ведущих.
6. Четко знать, когда посадить детей. Когда поднести оборудование.
7. Взаимосвязь воспитателя с музыкальным руководителем посредством условных сигналов (смотреть на музыкального руководителя)
8. Роль своего героя выделить маркером сразу после получения сценария
9. Если у ребёнка нет пары, отсутствующего в паре ребёнка заменяет воспитатель.
10. Воспитатель должен видеть на празднике каждого ребёнка.
11. Стараться не критиковать и не дёргать детей, успокаивать их поглаживанием по плечу.